

ශ්‍රී ලංකා විවෘත විශ්වවිද්‍යාලය

අධ්‍යාපන පීඨය

පෙරපාසල් අධ්‍යාපනය පිළිබඳ සහතික පත්‍ර වැඩසටහන

අවසාන පරීක්ෂණය - 2016

ESC1124/1135-නිර්මාණාත්මක හා සෞන්දර්ය අධ්‍යාපනය හා හසුරු කුසලතා
සංවර්ධනය

කාලය - පැය දෙකයි. (02)



දිනය - 2017.02.17

වේලාව - පෙ.ව.09.30 - පෙ.ව.11.30 දක්වා

1 වන කොටසේ සියලුම ප්‍රශ්නවලට ද, 2 වන කොටසේ ඕනෑම ප්‍රශ්න තුනකට (03) ද පිළිතුරු සපයන්න.

1 වන කොටස

01. හසුරු කුසලතා සංවර්ධනය වීමේ අවධි නම් කරන්න.
02. පෙර පාසල් දරුවන්ගේ හසුරු කුසලතා සංවර්ධනය කිරීමේ අරමුණු තුනක් (03) කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.
03. පෙර පාසල් දරුවන්ගේ දළ වාලක හැකියා සංවර්ධනය කිරීමට සුදුසු ක්‍රියාකාරකම් පහක් (05) ලැයිස්තු ගත කරන්න.
04. පෙර පාසල් දරුවන්ගේ සියුම් වාලක හැකියා සංවර්ධනය කිරීමට සුදුසු ක්‍රියාකාරකම් පහක් (05) ලැයිස්තු ගත කරන්න.
05. ළමා චිත්‍රවල ප්‍රධාන අවධීන් හා වයස් සීමාවන් මොනවා ද?
06. පෙර පාසල් දරුවන්ගේ හසුරු කුසලතා සංවර්ධනයට උචිත ක්‍රියාකාරකම් සැලසුම් කිරීමේ දී ගුරුවරයා විසින් සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු තුනක් (03) ක් කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

07. පෙර පාසල් දරුවන් සඳහා ළමා නාට්‍ය හා කතන්දර යොදා ගැනීමේ දී ගුරුවරයා සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු තුනක් (03) කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

08. හොඳ ආහාර පුරුදු /හොඳ සෞඛ්‍ය පුරුදු යන තේමාව යටතේ පෙර පාසල් දරුවන් වෙනුවෙන් යොදාගත හැකි ළමා නාට්‍යකට උචිත දෙබස් කණ්ඩ 6/7 හෝ සරල කවි දෙකක් (02) නිර්මාණය කරන්න.

(ලකුණු 5 X 8 = 40)

2 වන කොටස

09. I. ළමා -විත්‍ර හා නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාකාරකම් සඳහා භාවිත කළ හැකි ඉවතලන ද්‍රව්‍ය හතරක් (04) ලැයිස්තු ගත කරන්න. (ලකුණු 04)

II. ඉහතින් දැක් වූ ද්‍රව්‍ය අතරින් එකක් තෝරාගෙන, ඉන් කළහැකි නිර්මාණයක් දක්වන්න. (සුදුසු රූප සටහන් භාවිත කළ යුතු ය.) (ලකුණු 06)

III. ළමා විත්‍ර හා නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාකාරකම් සඳහා ස්වභාවික ද්‍රව්‍ය හා ඉවතලන ද්‍රව්‍ය භාවිත කිරීම වැදගත් වන්නේ ඇයි දැයි කරුණු හතරක් (04) යටතේ විග්‍රහ කරන්න. (ලකුණු 10)

10. I. පෙරපාසල් දරුවන් සඳහා ළමා නාට්‍ය, සංගීතය හා නර්තනය වැනි ක්‍රියාකාරකම් සංවිධානයේ දී ගුරුවරයා සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු හතරක් (04) උදාහරණ සහිතව විස්තර කරන්න. (ලකුණු 08)

II. පෙරපාසල් දරුවන් තුළ යහපත් සමාජ වර්ගයා වර්ධනය කිරීමේ දී ළමා නාට්‍ය හා කතන්දර බෙහෙවින් උපකාරී වේ.

ඉහත ප්‍රකාශය හා ඔබ එකඟ වන්නේ ද?

සුදුසු උදාහරණ යොදා ගනිමින් ඔබගේ පිළිතුර සාධාරණීකරණය කරන්න.

(ලකුණු 12)

11. I. පෙර පාසල් දරුවන්ගේ විනය හා නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාකාරකම් ඇගයීමේ දී ගුරුවරය සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු හතරක් (04) පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 10)

II. ළමා විනය හා නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාකාරකම් සඳහා දරුවන් පෙළඹවීමේ දී ගුරුවරයාගේ කාර්ය භාරය කෙබඳු දැයි පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 10)

12. I. පූර්ව සංකේතාත්මක අවධියේ ළමා විනවල ස්වභාවය පිළිබඳව විස්තර කරන්න. (ලකුණු 04)

II. ළමා විනය හා නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාකාරකම් සඳහා යොදාගත හැකි ස්වභාවික ද්‍රව්‍ය හා උපකරණ ලැයිස්තුවක් පිළියෙළ කරන්න. (ලකුණු 06)

III. නිර්මාණශීලීත්වය දරුවන් තුළ සංවර්ධනය කිරීමේ දී දෙමව්පියන් සහාය විය යුත්තේ කෙසේදැයි කරුණු හතරක් (04) යටතේ පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 10)

13. I. හසුරු කුසලතා සංවර්ධනය යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්දැයි පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 04)

II. ඇස් -අත් සමායෝජනය සඳහා සුදුසු ක්‍රියාකාරකම් තුනක් (03) අදාල රූප සටහනක් ද යොදා ගනිමින් දක්වන්න. (ලකුණු 06)

III. නිර්මාණාත්මක පෙර පාසල් පන්ති කාමර වටපිටාවක් පවත්වාගෙන යාම සඳහා ගුරුවරයාට කළ හැකි දේවල් තුනක් (03) උදාහරණ සමග පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 10)

හිමිකම් ඇවිරිණි.



THE OPEN UNIVERSITY OF SRI LANKA

FACULTY OF EDUCATION

CERTIFICATE IN PRE-SCHOOL EDUCATION

FINAL EXAMINATION 2016

ESC1124/1135 – CREATIVE AND AESTHETIC EDUCATION AND DEVELOPMENT
OF MANIPULATIVE SKILLS

DURATION – TWO (02) HOURS

Date: 17th February 2017

Date: 9.30 a.m. – 11.30 a.m.

Answer All Questions in Part I and any three (03) questions from Part II.

PART - I

01. State the stages of manipulative skills development.
02. Briefly describe **three (03)** objectives of developing manipulative skills among pre-school children.
03. List out **five (05)** activities which are suitable to develop gross motor skills among pre-school children.
04. List out **five (05)** activities which are suitable to develop fine motor skills among pre-school children.
05. What are the stages of child art with relevant age limits?
06. Briefly explain **three (03)** things that teacher should consider when planning manipulative development activities for pre-school children.
07. Briefly explain **three (03)** things that teacher should consider when using stories and child drama for pre-school children.
08. Create **two (02)** poems or dialogues (with 6/7) for simple drama for pre-school children under the theme of good food habits/good health habits.

(5 x 8 = 40 marks)

PART – II

09. i. List out **four (04)** waste materials that can be used for child art and creative activities. (04 marks)
- ii. Select one material from above list, and mention about one activity that can be done with that material. (use pictures to explain). (06 marks)
- iii. Analyze about the importance of using natural and waste materials for child art and creative activities, under **four (04)** points. (10 marks)
10. i. Citing with examples describe **four (04)** things that teacher should consider when organizing dancing, music and child drama activities for pre-school children. (08 marks)
- ii. "Stories and child drama are very important when develop pro-social behaviours among pre-school children".
Are you agree with above statement.
Justify your answer with suitable examples. (12 marks)
11. i. Explain **four (04)** things that teacher should consider when evaluate art and creative activities of pre-school children. (10 marks)
- ii. Explain about the teachers' role when motivate pre-school children for art and creative activities. (10 marks)
12. i. Describe about the nature of child are in pre-symbolic stage. (04 marks)
- ii. Prepare a list of natural materials and equipment which can be used for child art and creative activities. (06 marks)
- iii. Explain under **four (04)** points, how parents should help for the children to develop the creativity. (10 marks)
13. i. Explain the meaning of manipulative skills development. (04 marks)
- ii. Mention **three (03)** activities which are suitable for eye-hand coordination (by picture) (06 marks)
- iii. Citing with examples explain about **three (03)** things that, teacher can do to maintain a creative pre-school classroom environment. (10 marks)

இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்

முன்பள்ளிக் கல்விச் சான்றிதழ் நிகழ்ச்சித் திட்டம் 2015/2016
ESC 1124/1135 - ஆக்கத்திறன் விருத்தியும், அழகியற்கல்வியும்,
கையாளுகைத் திறன்விருத்தியும்

இறுதிப் பரீட்சை - 2017

காலம்: இரண்டு (02) மணித்தியாலங்கள்



திகதி : 17 பெப்ரவரி 2017

நேரம்: மு.ப 09.30 - மு.ப 11.30 வரை

பகுதி I இல் சகல வினாக்களுக்கும்,
பகுதி II இல் ஏதாவது மூன்று (03) வினாக்களுக்கும் விடையளிக்குக.

பகுதி I

01. கையாளும் திறன் விருத்தியின் படிக்களைத் தருக.
02. முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளிடத்தே கையாளுந்திறனை விருத்தி செய்வதன் நோக்கங்கள் மூன்றினை (03) விபரிக்குக.
03. முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளிடத்தே இயக்கத்திறன்களை விருத்தி செய்யப் பொருத்தமான ஐந்து (05) செயற்பாடுகளைக் குறிப்பிடுக.
04. முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளிடத்தே நுண்ணியக்கத் திறன்களை விருத்தி செய்வதற்குப் பொருத்தமான செயற்பாடுகள் ஐந்தினைப் (05) பட்டியலிடுக.
05. பிள்ளைகளுக்கான சித்திரத்தின் வயதுகளுக்கு ஏற்ற படிகள் எவை?
06. முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளுக்கு கையாளும் திறன் விருத்திக்கான செயற்பாடுகளைத் திட்டமிடும் போது, கவனத்திற் கொள்ள வேண்டிய விடயங்கள் மூன்றினை (03) சுருக்கமாக விளக்குக.
07. முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளுக்கு கதைகளையும் சிறுவர் நாடகங்களையும் பயன்படுத்தும் போது ஆசிரியர் கவனத்திற் கொள்ள வேண்டிய விடயங்கள் மூன்றினை (03) சுருக்கமாக விளக்குக.
08. முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளிடத்தே சிறந்த உணவுப் பழக்க வழக்கங்களை / சுகாதாரப் பழக்க வழக்கங்களை விருத்தி செய்வதற்குப் பொருத்தமான இரண்டு (02) இலகுவான கவிதைகள் அல்லது 6, 7 வரிகளைக் கொண்ட உரையாடலை எழுதுக.

(5 x 8 = 40 புள்ளிகள்)

பகுதி II

09. (i) சிறுவர் சித்திரம், ஆக்கச் செயற்பாடு என்பவற்றுக்குப் பயன்படுத்தக்கூடிய நான்கு (4) கழிவுப்பொருட்களின் பெயர்களை எழுதுக. (04 புள்ளிகள்)
- (ii) மேலே நீங்கள் குறிப்பிட்ட கழிவுப்பொருட்களுள் ஏதாவது ஒன்றினைத் தெரிவு செய்து அதனைப் பயன்படுத்தி செய்யக்கூடிய செயற்பாடு ஒன்றினைக் குறிப்பிடுக. (06 புள்ளிகள்)

(iii) இயற்கைப் பொருட்களையும் கழிவுப் பொருட்களையும் பயன்படுத்தி சிறுவர் சித்திரம், ஆக்கச் செயற்பாடு என்பவற்றை எவ்வாறு செய்ய முடியும் எனப் பகுப்பாய்வு செய்க.

(10 புள்ளிகள்)

10. (i) நடனம், சங்கீதம், சிறுவர் நாடகம் என்பவற்றை முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளுக்கு ஒழுங்குபடுத்தும் போது கவனத்தில் எடுக்க வேண்டிய விடயங்கள் நான்கினை (04) பொருத்தமான உதாரணங்களுடன் விளக்குக.

(8 புள்ளிகள்)

(ii) “முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளுக்கு சமூகம் சார் நடத்தைகளை விருத்தி செய்வதற்கு கதைகளும் சிறுவர் நாடகங்களும் முக்கியம் வாய்ந்தன”

மேலுள்ள கூற்றை நீங்கள் ஏற்றுக்கொள்கின்றீர்களா? உமது விடையினை பொருத்தமான உதாரணங்களுடன் நியாயப்படுத்துக.

(12 புள்ளிகள்)

11. (i) முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளின் சித்திரம், ஆக்கச்செயற்பாடு என்பவற்றைக் கணிப்பீடு செய்யும் போது ஆசிரியர் கவனத்தில் எடுக்க வேண்டிய விடயங்கள் நான்கினை (04) விளக்குக.

(10 புள்ளிகள்)

(ii) முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளை சித்திரம், ஆக்கச்செயற்பாடு என்பவற்றில் ஊக்கப்படுத்துவதில் ஆசிரியரின் வகிபங்கினை பரிசீலிக்குக.

(10 புள்ளிகள்)

12. (i) முன்குறியீட்டுப் பருவப் பிள்ளைகளின் இயல்புகளை விபரிக்குக.

(04 புள்ளிகள்)

(ii) சிறுவர் சித்திரம், ஆக்கச் செயற்பாடு என்பவற்றுக்குப் பயன்படுத்தக்கூடிய இயற்கைப் பொருட்கள், கழிவுப் பொருட்கள் என்பவற்றைப் பட்டியலிடுக.

(06 புள்ளிகள்)

(iii) பிள்ளைகளின் ஆக்கச் செயற்பாடுகளை விருத்தி செய்வதற்கு பெற்றோர் எவ்வாறு உதவ முடியும் என்பதை நான்கு (04) விடயங்களை முன்வைத்து விளக்குக.

(10 புள்ளிகள்)

13. (i) கையாளும் திறன் விருத்தி என்பதன் கருத்தினை விளக்குக.

(04 புள்ளிகள்)

(ii) கண் - கை இணைப்பாகத்திற்குப் பொருத்தமான செயற்பாடுகள் முன்றினை (03) படங்களின் உதவியுடன் விளக்குக.

(06 புள்ளிகள்)

(iii) முன்பள்ளி ஆசிரியர் ஒருவர் எவ்வாறு ஆக்கபூர்வமான முன்பள்ளி வகுப்பறை ஒன்றினை உருவாக்க முடியும் என்பதனை மூன்று (03) உதாரணங்களுடன் விளக்குக.

(10 புள்ளிகள்)