



இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்

கல்விப் பீடம்

விசேட தேவைகள்சார் கல்வித் துறை

சிறப்பு கல்விமாணி விசேட தேவைகள்சார் கல்வி நிகழ்ச்சித்திட்டம் -2021/2022 -5வது மட்டம்

இறுதிப் பரீட்சை - 2022

SNU5244/ESU3144- கலைத்திட்ட கொள்கையும் நடைமுறையும்

காலம்: மூன்று (03) மணித்தியாலங்கள்

திகதி: 15.10.2022

நேரம்: பி.ப. 01.30 - பி.ப 04.30

பகுதி - 1 இலுள்ள அனைத்து வினாக்களுக்கும் பகுதி - 2 இல் எவையேனும் மூன்று (03) வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.

பகுதி - I

1. கலைத்திட்டக் கற்கை ஆசிரியர்களுக்கு ஏன் முக்கியமானது என்பதற்கான காரணங்கள் நான்கை (04) எழுதுக.
2. கலைத்திட்ட அபிவிருத்தி மாதிரி என்றால் என்ன என்பதனை சுருக்கமாக விளக்குக.
3. கலைத்திட்ட அபிவிருத்தி மாதிரிகளின் முக்கியத்துவத்தினை சுருக்கமாக ஆராய்க.
4. முறையில் கலைத்திட்டம் என்பதனால் யாது கருதப்படுகிறது?
5. கலைத்திட்ட மதிப்பீட்டாளரிடம் இருக்கவேண்டிய பண்புகள் ஐந்தைக் (05) குறிப்பிடுக.
6. டெய்லர் மற்றும் வீலரின் கலைத்திட்ட மாதிரிகளுக்கிடையிலான வேறுபாடுகள் மூன்றைக் (03) குறிப்பிடுக.
7. கலைத்திட்ட அபிவிருத்தி அனுகுமுறைகள் நான்கை (04) பெயரிட்டு அதில் ஒரு அனுகுமுறையினை சுருக்கமாக விளக்குக.
8. “கலைத்திட்ட அபிவிருத்தியில் தத்துவ நோக்குகள் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும்”. பொருத்தமான உதாரணங்களுடன் சுருக்கமாக ஆராய்க.

(8x5=40 புள்ளிகள்)



THE OPEN UNIVERSITY OF SRI LANKA

FACULTY OF EDUCATION

**BACHELOR OF EDUCATION HONOURS IN SPECIAL NEEDS EDUCATION
DEGREE PROGRAMME - 2021/2022**

LEVEL - 05

FINAL EXAMINATION - 2022

ESU3144/SNU5244 – CURRICULUM THEORY AND PRACTICE

DURATION – THREE (03) HOURS

Date: 15.10.2022

Time: 01.30 p.m. – 04.30 p.m.

Answer All Questions in Part I and any three (03) questions from Part II.

PART - I

01. Write **four (04)** reasons to show why curriculum studies is important to teachers.
02. Explain in brief what is a curriculum development model.
03. Discuss in brief the importance of curriculum development models.
04. What is meant by an informal curriculum?
05. Mention **five (05)** characteristics of a curriculum evaluator.
06. Mention **three (03)** differences between curriculum models by Tylor and Weeler.
07. Name **four (04)** approaches of curriculum organization and briefly explain one of those.
08. “Curriculum development is influenced by Philosophical views”. Discuss in brief with suitable examples.

(5 x 8 = 40 marks)

பகுதி II

9.

- i. கலைத்திட்டம் என்பதற்கான ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட **இரண்டு (02)** வரைவிலக்கணங்களைத் தருக. (04 புள்ளிகள்)
- ii. இவ் வரைவிலக்கணங்களைப் பகுப்பாய்வுசெய்து, கலைத்திட்டத்தில் அடங்கவேண்டிய முக்கிய பண்புகளை இனங்காண்க. (06 புள்ளிகள்)
- iii. அதன் அடிப்படையில் கலைத்திட்டம் என்பதற்கான உங்களின் வரைவிலக்கணத்தை கட்டியெழுப்புக. (04 புள்ளிகள்)
- iv. நீங்கள் வரைவிலக்கணப்படுத்திய முறையில் கலைத்திட்டத்தினை அமுல்படுத்துகையில் எதிர்கொள்ளும் சவால்கள் **மூன்றை (03)** இனங்காண்க. (06 புள்ளிகள்)

10.

- i. ஹில்லா டாபா (Hilda Taba) இனால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட கலைத்திட்ட அபிவிருத்தி செயல்முறையின் படிகள் யாவை? (05 புள்ளிகள்)
- ii. அதனடிப்படையில் டாபா வினால் முன்வைக்கப்பட்ட கலைத்திட்ட அபிவிருத்தி தொடர்பான நேர்கோட்டு மாதிரியினை சுருக்கமான விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
- iii. அம் மாதிரியினை நிகழ்கால கலைத்திட்ட அபிவிருத்தியில் எவ்வாறு பயன்படுத்திக்கொள்ளலாம் என்பதனை ஆராய்க. (05 புள்ளிகள்)

11.

- i. கலைத்திட்ட நோக்கங்களை தீர்மானிக்கையில் கவனத்தில் கொள்ளப்படவேண்டிய மூலாதாரங்களை உதாரணங்களுடன் விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
- ii. கலைத்திட்ட இலக்குகள் மற்றும் நோக்கங்களைத் தீர்மானிக்கும் செயல்முறையை விளக்குக. (06 புள்ளிகள்)
- iii. 1998 கல்விப் புணரமைப்பிலுள்ள நோக்கங்கள் **இரண்டை(02)** குறிப்பிட்டு உதாரணங்களுடன் ஆராய்க (04 புள்ளிகள்)

12.

- i. இணைக்கலைத்திட்டம் என்றால் என்ன என்பதை சுருக்கமாக விளக்குக. (04 புள்ளிகள்)
- ii. மாணவர்களின் ஆளுமை விருத்திக்கு இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளின் முக்கியத்துவத்தை மதிப்பிடுக. (08 புள்ளிகள்)
- iii. விசேட தேவைகள் உள்ள பிள்ளைகளை இணைக்கலைத்திட்டத்தில் பங்குபற்றச் செய்வதற்கான உபாய முறைகள் **இரண்டை(02)** உதாரணங்களுடன் விளக்குக. (08 புள்ளிகள்)

PART - II

09. i. Mention **two (02)** accepted definitions on curriculum. (04 marks)
- ii. Analyse those definitions and identify key characteristics of a curriculum in line with those definitions. (06 marks)
- iii. Create your own definition for the term curriculum accordingly. (04 marks)
- iv. Identify **three (03)** challenges you would face in implementing the curriculum in the same way you defined. (06 marks)
10. i. What are the steps in the curriculum development process introduced by Hilda Taba? (05 marks)
- ii. Explain in brief the linear model of the curriculum development process introduced by Taba accordingly. (10 marks)
- iii. Inquire how can that model be used for the curriculum development process in the current context. (05 marks)
11. i. Explain the sources for deciding the objectives of a curriculum giving examples. (10 marks)
- ii. Explain the process of determining the aims and objectives of a curriculum. (06 marks)
- iii. Mention and discuss with examples two aims of Education Reforms in 1998. (04 marks)

13.

- i. “சமூக மாற்றம்” என்பதால் யாது கருதப்படுகிறது என்பதை சுருக்கமாக விளக்குக.
(04 புள்ளிகள்)
- ii. சமூகத் தேவைகளை நிறைவேற்றிக்கொள்வதற்காக பாடசாலைக் கல்வியில் ஒரு நோக்கமாக இருப்பதற்கான முக்கியத்துவத்தினைப் பரிசீலிக்க.
(08 புள்ளிகள்)
- iii. இலங்கையின் எதிர்கால அபிவிருத்திக்குப் பொருத்தமான கலைத்திட்டத்தினை தயாரிக்கையில் கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டிய சமூகம்சார் காரணிகள் நான்கினை (04) சுருக்கமாக விளக்குக.
(08 புள்ளிகள்)

14.

- i. கலைத்திட்ட முகாமைத்துவம் என்பதனால் யாது கருதப்படுகிறது.
(03 புள்ளிகள்)
- ii. கலைத்திட்ட முகாமைத்துவத்தின் படிமுறைகளை (Stages) சுருக்கமாக விளக்குக..
(08 புள்ளிகள்)
- iii. விசேட கல்வித் தேவைகள்சார் பிள்ளைகள் உள்ள வகுப்பறையினை முகாமைத்துவம் செய்கையில் ஆசிரியரின் வகிப்பங்குகள் மூன்றை (03) பொருத்தமான உதாரணங்களுடன் சுருக்கமாக விளக்குக.
(09 புள்ளிகள்)

பதிப்புரிமை பெற்றது

12. i. Explain in brief what is meant by co-curricular activities.
(04 marks)
- ii. Evaluate the importance of co-curricular activities for the development of student personality.
(08 marks)
- iii. Explain **two (02)** strategies that can be taken to make students with special education needs to participate in co-curricular activities.
(08 marks)
13. i. Explain in brief what is meant by 'social change'.
(04 marks)
- ii. Examine the importance of the fulfillment of social needs as an objective of school curriculum.
(08 marks)
- iii. Briefly explain **four (04)** sociological factors that have to be considered in formulating a curriculum suitable to the future development in Sri Lanka.
(08 marks)
14. i. What is meant by curriculum management?
(03 marks)
- ii. Briefly explain the stages of curriculum management.
(08 marks)
- iii. Explain briefly giving suitable examples **three (03)** roles of the teacher in managing a classroom of children with special educational needs.
(09 marks)

-Copyrights reserved-