

THE OPEN UNIVERSITY OF SRI LANKA
FACULTY OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES
INFORMATION STUDIES UNIT
BA IN LIBRARY AND INFORMATION STUDIES
FINAL EXAMINATION - 2024/25
LEVEL 3 (SEMESTER I)
HSU3301 – LIBRARIES, LIBRARIANSHIP AND INFORMATION STUDIES



DURATION: 3 hours

Date: 24.08.2024

Time: 9.30am - 12.30pm

Instructions

ஐந்து (05) கேள்விகளுக்கு மட்டும் பதிலளிக்கவும்
அனைத்து வினாக்களும் சமமான புள்ளிகள் வழங்கப்படும்

- 1.i. 'நூலகம் என்றால் என்ன' என்பதை சுருக்கமாக விளக்கவும்? 5 marks
- ii. 'நூலக வளங்கள்' என்பதன் அர்த்தம் என்ன என்பதை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்கவும். 5 marks
- iii. 'தகவல் வளங்களின் ஒழுங்கமைப்பு' எவ்வாறு வினைத்திறனான தகவல் 'அணுகலுக்கு' பயனுள்ளதாக அமையும் என்பதை விவரிக்கவும். 10 marks
- 2.i. நூலகப் பயனர் யார்? விளக்கவும். 4 marks
- ii. பாரம்பரிய நூலகங்களையும் நவீன நூலகங்களையும் சுருக்கமாக ஒப்பிட்டுப்பிடவும். 6 marks
- iii. தற்காலத்தில் ஒரு பாரம்பரிய நூலகம் எதிர்கொள்ளும் ஐந்து (5) சவால்களை விவரிக்கவும். 10 marks
- 3.i. நவீன நூலகத்தின் ஐந்து (5) அம்சங்களை சுருக்கமாக விளக்கவும். 10 marks
- ii. கணினிமயமாக்கப்பட்ட மற்றும் தன்னியக்க நூலக சேவைகளின் ஐந்து (5) நன்மைகளை விளக்கவும். 10 marks
- 4.i. நூலகங்களுக்கும் ஆவண காப்பகங்களுக்கும் இடையே உள்ள முக்கிய வேறுபாடுகளை விளக்குங்கள். 10 marks
- ii. ஆவண காப்பக சேகரிப்புகளைப் பயன்படுத்துவதற்கான பத்து (10) அடிப்படை விதிமுறைகளை விளக்குங்கள். 10 marks
- 5.i. புகழ்பெற்ற நதி பள்ளத்தாக்குகளில் கிறிஸ்தவத்திற்கு முந்தைய காலத்தில் எப்படி முக்கிய உலக நாகரீகங்கள் மற்றும் நூலக கலாச்சாரம் உருவானது என்பதை சுருக்கமாக விளக்கவும். 10 marks
- ii. களிமண் தட்டுகள் கிமு 3750 முதல் கிமு 612 வரை அறிவு சேமிப்பு ஊடகமாக பயன்பட்டன. கிறிஸ்தவத்துக்கு முந்தைய காலத்தில் களிமண் தட்டுகளைக் கொண்ட நூலகங்கள் இருந்தமைக்கான ஆதாரங்களை சுருக்கமாக விளக்குங்கள். 10 marks

- 6.i. கிறித்தவத்திற்கு முந்தைய காலத்திலிருந்து கிறிஸ்தவ சகாப்தத்தில் பயன்படுத்தப்பட்ட முக்கிய எழுத்து ஊடகங்கள் நான்கு (04) பற்றி சுருக்கமாக விவரிக்கவும். 8 marks
- ii. கிறித்தவத்திற்கு முந்தைய காலத்திலிருந்து கிறிஸ்தவ சகாப்த கால பகுதி வரை உலக இலக்கிய மரபுக்கு சீனப் பண்பாட்டின் பங்களிப்பை விளக்கவும். 12 marks
- 7.i. Wood Block Printing (ஆட் பிளாக் பிரிண்டிங்) இருந்து 3D பிரிண்டிங் வரை காணப்படும் அச்சிடும் படி நிலைகளை எழுதவும்? 9 marks
- ii. டச்சுக்காரர்களால் இலங்கைக்கு அச்சிடும் முறை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது பற்றிய சுருக்கமான விவரிக்கவும். 5 marks
- iii. வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க காலத்தில் இலங்கையின் வரலாற்றில் காணப்பட்ட ஆறு (6) பிரதான மடாலய நூலகங்களை (Monastic Libraries) குறிப்பிடவும். 6 marks
- 8.i. நூலகம் மற்றும் தகவல் விஞ்ஞான தொழில் வல்லுணரிடம் காணப்பட வேண்டிய ஆறு (6) முக்கியமான திறன்களை குறிப்பிடவும் 6 marks
- ii. தற்காலதில் ஒரு தொழில்சார் நூலகரின் நான்கு (4) முக்கிய வகிபங்குகளை குறிப்பிடவும் 4 marks
- iii. நூலகர் ஒரு வழிநடத்துனராக செயற்படும் ஐந்து (5) வகிபங்குகளை விளக்கவும். 10 marks
- 9 கீழே தரப்பட்ட தலைப்புகளில் ஏதேனும் நான்கிற்கு (4) சிறு குறிப்புகளை எழுதவும். ஒவ்வொன்றுக்கும் 5 புள்ளிகள் வழங்கப்படும்.
- i. சுவர்கள் இல்லாத நூலகம்
- ii சமகால விழிப்புணர்வு சேவைகள்
- iii அலெக்ஸாண்டிரியாவின் பினாக்ஸ் (Pinakes of Alexandria)
- iv. கிறிஸ்தவ காலத்தில் காணப்பட்ட சங்கிலி புத்தகங்கள்
- v. மூங்கில் புத்தகங்கள்
- vi. இலங்கை தேசிய ஆவணக் காப்பகம் 20 marks