



இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்,
ஆசிரியர் கல்வியில் முதுகலைமாணி நிகழ்ச்சித் திட்டம்
இறுதிப் பரீட்சை 2007 - பகுதி 1
ESP 1263 – கலைத்திட்டமும் கற்றல் மதிப்பீடும்
காலம்: மூன்று(03) மணித்தியாலங்கள்

திகதி: 23.05.2007

நேரம்: மு.ப 9.30 - பி.ப 12.30

மூன்று(03) வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.
ஒவ்வொரு விடையும் வெவ்வேறு புத்தகத்தில் எழுதப்படல் வேண்டும்.

01. (i) தெரிவு செய்யப்பட்ட ஆகக்குறைந்த இரண்டு வரைவிலக்கணங்களைப் பயன்படுத்தி “கலைத்திட்டம்” என்னும் எண்ணக்கருவை விளக்குக.
கலைத்திட்டத்தின் பிரதான தொழிற்பாடுகள் யாவை? (08 புள்ளிகள்)
- (ii) பின்வரும் கலைத்திட்ட மாதிரிகளில் யாதாயினும் இரண்டினைத் தெரிவு செய்து அவற்றின் பிரதான இயல்புகளைச் சுருக்கமாக விபரிக்க.
(அ) டெயிலரின் மாதிரி (ஆ) கேர் இன் மாதிரி (இ) வீலரின் மாதிரி (ஈ) லோட்டனின் மாதிரி (08 புள்ளிகள்)
- (iii) நீங்கள் தெரிவு செய்த இரு மாதிரிகளையும் ஒப்பிட்டு நோக்குக. (08 புள்ளிகள்)
- (iv) நீங்கள் தெரிவு செய்த மாதிரிகள் இலங்கையின் ஆரம்ப அல்லது கனிட்ட இடைநிலைக் கலைத்திட்டத்தினை அபிவிருத்தி செய்கையில் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளனவா என்பதை ஆராய்க. (09 புள்ளிகள்)
02. கலைத்திட்டத்தின் மூலகங்கள்/பகுதிகள் கணிசமான அளவு உள்ளடங்கக் கூடியதாக ஒழுங்கமைக்கப்படுவதே கலைத்திட்ட ஒழுங்கமைப்பு எனக் கருதப்படுகின்றது
- (i) கலைத்திட்டத்தினை ஒழுங்கமைக்கையில் கவனத்தில் எடுக்கப்பட வேண்டிய கோட்பாடுகளைச் சுருக்கமாக விளக்குக. (12 புள்ளிகள்)
- (ii) பின்வரும் அம்சங்கள் தொடர்பாக ஒரு கலைத்திட்ட ஒழுங்கமைப்பாளர் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளை எடுத்துக்காட்டுக.
(i) இலக்குகள், நோக்கங்களைத் தெரிவுசெய்தல்.
(ii) பாடப் பொருள்/உள்ளடக்கத்தினைத் தெரிவுசெய்தல்
(iii) கற்றல் அனுபவங்களைத் தெரிவு செய்தல்
(iv) மதிப்பீட்டு அணுகுமுறைகள் (21 புள்ளிகள்)
03. இலங்கையில் தற்போது அமுல் நடத்தப்படும் யாதாயினுமொரு ஆசிரியர் கல்வித்திட்டத்தினைத் தெரிவு செய்க.
(i) நீங்கள் தெரிவு செய்த இவ் ஆசிரியர் கல்வி திட்டத்தின் பிரதான நோக்கங்களை விளக்குக (09 புள்ளிகள்)

- (ii) கலைத்திட்ட உள்ளடக்கம், கற்றல் அனுபவங்கள், அமுல் படுத்தப்படும் நடைமுறைகளைப் பகுப்பாய்வு செய்து இவ் நோக்கங்கள் எவ்வளவு தூரத்திற்கு அடையப்படக்கூடும் என விளக்குக. (12 புள்ளிகள்)
- (iii) கற்பிக்க ஆரம்பிக்கும் ஆசிரியர்களின் தரத்தினை மேம்படுத்துவதற்கு நீங்கள் தெரிவுசெய்த ஆசிரியர் கல்வி கலைத்திட்டத்தில் அறிமுகப்படுத்தக்கூடிய மாற்றங்களை ஆராய்க. (12 புள்ளிகள்)
04. (i) “கலைத்திட்டத்தின் மாற்றங்களை முகாமைசெய்தல்” எனும் எண்ணக்கருவினை விளக்குக. (06 புள்ளிகள்)
- (ii) கலைத்திட்ட புத்தாக்கத்தில் மாற்றுமுகவரின்(Change Agent) வகிபங்கினையும் கடமைகளையும் இனங்காண்க. (08 புள்ளிகள்)
- (iii) மாற்றத்திற்குள்ளான கலைத்திட்டத்தினை அமுல்படுத்துகையில் மாற்றுமுகவரென்றவகையில் ஆசிரியர் ஒருவர் எதிர்நோக்கும் தடைகளை ஆராய்க. (07 புள்ளிகள்)
- (iv) இத்தடைகளை நீக்கிக்கொள்வதற்கு எடுக்கப்படக்கூடிய நடைமுறைகளை விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
05. (i) “அமைப்பு மதிப்பீடு” , “இறுதி மதிப்பீடு” என்பவற்றை வேறுபடுத்திக் காட்டுக. (06 புள்ளிகள்)
- (ii) கலைத்திட்டத்தினை மதிப்பிடுவதற்காக பிரதானமாகப் பயன்படுத்தக்கூடிய மதிப்பீட்டு மாதிரிகள் இரண்டினை விளக்குக. (08 புள்ளிகள்)
- (iii) கலைத்திட்டத்தினை மதிப்பிடுகையில் ஏற்படும் பிரதான பிரச்சினைகளாக நீங்கள் எவற்றைக் கருதுகின்றீர்கள். (09 புள்ளிகள்)
- (iv) (i) ஆசிரியர்கள் (ii) ஆசிரிய பயிற்றுனர்கள் என்பவர்களை மதிப்பிடுவதற்குப் பயன்படுத்தக்கூடிய மிகவும் பயனுள்ளதென நீங்கள் கருதும் ஒவ்வொரு முறையினைத் தெரிவு செய்க.
உங்கள் தெரிவினை நியாயப்படுத்துக. (10 புள்ளிகள்)
06. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் மூன்றிற்குச்(03) சிறு குறிப்புகள் எழுதுக.
- (i) கலைத்திட்டக் கொள்கையின் முக்கியத்துவம்
(ii) ஆசிரியர் ஆற்றுகை தரக்கணிப்பீடு
(iii) மேற்பார்வையாளரின் மதிப்பீடு
(iv) கலைத்திட்டத்தின் கிடை, நிலைக்குத்து ஒன்றினைப்பு.
(v) கலைத்திட்டத்தினைத் திட்டமிடுகையில் நுண்ணிய மட்ட, பாரிய மட்ட காரணிகளின் செல்வாக்கு.
- (11x3 = 33 புள்ளிகள்)

(பதிப்புரிமை பெற்றது)

THE OPEN UNIVERSITY OF SRI LANKA
M.A. IN TEACHER EDUCATION - PART I
FINAL EXAMINATION 2007
ESP 1263 – CURRICULUM AND EVALUATION OF LEARNING



DURATION : THREE (03) HOURS

DATE : 23rd May 2007

TIME: 9.30 a.m. – 12.30 p.m.

Answer three (03) questions only.
Each Answer should be given in a Separate Book.

01. i. Explain the concept 'curriculum' by using at least two selected definitions. What are the main functions of a curriculum? (08 marks)
- ii. Describe briefly the main features of any two of the following curriculum models.
a) Tyler's model b) Kerr's model c) Wheeler's Model
d) Lawton's model (08 marks)
- iii. Compare the two models you have selected. (08 marks)
- iv. Discuss whether the models you have selected have been used in developing either the primary or junior secondary curriculum in Sri Lanka. (09 marks)
02. 'Curriculum organisation refers to the arrangement of the elements/components of a curriculum into a substantive entity'.
i. Explain briefly the principles which should be considered in organising the curriculum. (12 marks)
- ii. Show how a curriculum organizer faces problems on the following aspects.
a) selection of aims and objectives.
b) Selection of subject matter /content.
c) Selection of learning experiences.
d) Evaluation approaches. (21 marks)

03. Select any Teacher Education curriculum that is being currently implemented in Sri Lanka.
- i. Explain the main objectives of the Teacher Education curriculum you have selected. (09 marks)
 - ii. Analyse the curriculum content, learning experiences and implementation procedures and explain to what extent the objectives could be achieved. (12 marks)
 - iii. Discuss the changes that should be introduced to the teacher education curriculum you have selected to enhance the quality of beginning teachers. (12 marks)
04. i. Explain the concept 'managing change in curriculum'. (06 marks)
- ii. Identify the role and functions of the change agent in curriculum innovation. (08 marks)
 - iii. Discuss the constraints faced by a teacher as change agent when implementing the changed curriculum. (09 marks)
 - iv. Describe the measures that could be taken to overcome these constraints. (10 marks)
05. i. Distinguish formative evaluation and summative evaluation. (06 marks)
- ii. Explain two evaluation models primarily used for evaluating a curriculum. (08 marks)
 - iii. What do you think are the major issues of curriculum evaluation? (09 marks)
 - iv. Select one method which you consider as effective for evaluating each of the following,
a) Teachers and b) Teacher educators.
Justify your selection. (10 marks)
06. Write short notes on any three (03) of the following.
- i. The significance of curriculum theory.
 - ii. Teacher performance appraisal.
 - iii. Supervisor evaluation.
 - iv. Horizontal and vertical integration of curriculum
 - v. Macro level and micro level factors influencing curriculum planning. (11 x 3 = 33 marks)

-Copyrights reserved -



ගුරු අධ්‍යාපන ශාස්ත්‍රපති උපාධිය I කොටස

අවසාන පරීක්ෂණය - 2007

ESP 1263 - විෂයමාලාව සහ ඉගෙනුම ඇගයීම

කාලය - පැය තුනයි.

දිනය - 2007.05.23 වේලාව - පෙ.ව.09.30 ප.ව.12.30

ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න. සෑම පිළිතුරක් සඳහාම වෙනම පොතක් භාවිතා කළ යුතුයි.

01. i. තෝරාගත් නිර්වචන අවම වශයෙන් දෙකක් භාවිතා කරමින් 'විෂයමාලාව' යන සංකල්පය පැහැදිලි කරන්න.

විෂයමාලාවක ප්‍රධාන කාර්යයන් කවරේ ද ? (ලකුණු 08)
- ii. පහත සඳහන් විෂයමාලා ආකෘතිවලින් දෙකක් තෝරා ඒවායේ ප්‍රධාන ලක්ෂණ විස්තර කරන්න.

(අ) ටයිලර්ගේ ආකෘතිය (ආ) කර්ගේ ආකෘතිය (ඉ) විලර්ගේ ආකෘතිය
(ඊ) ලෝටන්ගේ ආකෘතිය (ලකුණු 08)
- iii. ඔබ තෝරාගත් ආකෘති දෙක සංසන්දනය කරන්න. (ලකුණු 08)
- iv. ඔබ තෝරාගත් ආකෘති ශ්‍රී ලංකාවේ, ප්‍රාථමික හෝ කණිෂ්ඨ ද්විතියික විෂයමාලා සංවර්ධනය සඳහා භාවිතා කර ඇත්දැයි සාකච්ඡා කරන්න.

(ලකුණු 09)
(මුළු ලකුණු 33)
02. 'විෂයමාලා සංවිධානය' වශයෙන් දක්වන්නේ විෂයමාලාවක අන්තර්ගත කොටස් / අංශ ප්‍රමාණවත් සමස්තයක් ලෙස පිළියෙල කිරීමයි.
 - I. විෂයමාලාව සංවිධානය කිරීමේ දී සැලකිය යුතු මූලධර්ම සැකෙවින් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 12)
 - II. විෂයමාලා සංවිධානය කරන්නා පහත සඳහන් අංශ පිළිබඳ මුහුණපාන ගැටළු පැහැදිලි කරන්න.
 - i. පරමාර්ථ හා අරමුණු තෝරා ගැනීම.
 - ii. විෂය කරුණු/අන්තර්ගතය තෝරා ගැනීම.
 - iii. ඉගෙනුම අත්දැකීම් තෝරාගැනීම.
 - iv. ඇගයීම් සඳහා පිවිසුම (ලකුණු 21)

03. ශ්‍රී ලංකාවේ දැනට භාවිතා වන ගුරු අධ්‍යාපන විෂය මාලාවක් තෝරා ගන්න.
- (i) ඔබ තෝරාගත් මෙම ගුරු අධ්‍යාපන විෂයමාලාවේ ප්‍රධාන අරමුණු පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 09)
 - (ii) විෂයමාලා අන්තර්ගතය, ඉගෙනුම් අත්දැකීම් සහ ක්‍රියාත්මක කිරීමේ ක්‍රියාවලිය විශ්ලේෂණය කරන්න. අරමුණු කොතෙක් දුරට ඉෂ්ටකරගත හැකිදැයි පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 12)
 - (iii) ආරම්භක ගුරුවරුන්ගේ ගුණාත්මක බව වර්ධනය කිරීම සඳහා ගුරු අධ්‍යාපන විෂයමාලාවට ඉදිරිපත් කළයුතු වන වෙනස් කිරීම් සාකච්ඡා කරන්න. (ලකුණු 12)
04. (i) "විෂයමාලාවේ වෙනස්වීම් කළමනාකරණය" යන සංකල්පය පැහැදිලි කරන්න.
- (ii) විෂයමාලා නවීකරණයෙහි පරිවර්තකාරකයේ (change agent) කාර්යභාරය හා භූමිකාව හඳුන්වන්න. (ලකුණු 08)
- (iii) වෙනස් කරන ලද විෂයමාලාව ක්‍රියාත්මක කිරීමේදී පරිවර්තකාරකයෙකු වශයෙන් ගුරුවරයෙකු මුහුණපාන ගැටළු සාකච්ඡා කරන්න. (ලකුණු 09)
- (iv) මෙම ගැටළු විසඳා ගැනීමේදී භාවිතා කළයුතු ක්‍රම කවරේදැයි විස්තර කරන්න. (ලකුණු 09)
05. (i) "සම්භවන" හා "සම්පිණ්ඩන" ඇගයීම් සංසන්දනය කරන්න. (ලකුණු 06)
- (ii) විෂයමාලාවක් ඇගයීම සඳහා මූලික වශයෙන් භාවිතා කරනු ලබන ඇගයීම් ආකෘති දෙකක් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 08)
- (iii) විෂයමාලා ඇගයීමේදී මතුවන ප්‍රධාන ගැටළු වශයෙන් ඔබ සිතන්නේ මොනවාද ? (ලකුණු 09)
- (iv) i. ගුරුවරුන් ii. ගුරු අධ්‍යාපනඥයින් යන අය ඇගයීම සඳහා භාවිත කළයුතු වඩාත් ඵලදායී යයි ඔබ සිතන ක්‍රම එකක් බැගින් වෙන වෙනම තෝරා ගන්න. ඔබගේ තේරීම සාධාරණ බව දක්වන්න. (ලකුණු 10)
(මුළු ලකුණු 33)
06. පහත සඳහන් ඒවායින් මාතෘකා තුනක් තෝරාගෙන කෙටි සටහන් ලියන්න.
- (1) විෂයමාලා න්‍යායයෙහි සුවිශේෂ වැදගත්කම
 - (2) ගුරු කාර්ය සාධන ඇගයීම
 - (3) සුපරීක්ෂක ගේ ඇගයීම්.
 - (4) විෂයමාලාවේ සිරස් හා තිරස් සමෝධානය
 - (5) විෂයමාලා ඉගෙනීමේ දී බලපාන මහා පරිමාණ හා සුළු පරිමාණ මට්ටම්වල සාධක