

ශ්‍රී ලංකා විවෘත විශ්ව විද්‍යාලය  
 කර්මාන්ත අධ්‍යයනය පිළිබඳ සහතික පත්‍රය  
 අවසාන විභාගය - 2010/2011  
 TTI2634 - ඇඟවීම් තාක්ෂණය  
 කාලය: පැය 03



දිනය: 2011 මාර්තු 10 වේලාව: පැය 09.30 - 12.30 දක්වා

මුළු ප්‍රශ්න ගණන = 8 පිළිතුරු සැපයිය යුතු ප්‍රශ්න ගණන = 06  
 පළමුවැනි ප්‍රශ්නයට පිළිතුරු සැපයීම අනිවාර්ය වන අතර ඊට අමතරව ප්‍රශ්න  
 පහකට (05) පිළිතුරු සපයන්න.  
 පළවෙනි ප්‍රශ්නයට ලකුණු 25ක් දෙනු ලබන අතර ඉතිරි ප්‍රශ්න පහ(5) සඳහා එක  
 ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 15 බැගින් දෙනු ලැබේ.

අනිවාර්ය ප්‍රශ්ණය :-

- (1)
  - (a) කලියමක් සඳහා පතරොමක් නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය මිනුම් ලියයිතුගත කරන්න. (ලකුණු 02)
  - (b) ඇඟවීම් කර්මාන්තයේ භාවිතා කරන මැහුම් වර්ග පංති හය (6) නම් කරන්න. (ලකුණු 03)
  - (c) මාකරයේ කාර්යක්ෂමතාවය (උපයෝගීතාවය) යනු කුමක්ද? (ලකුණු 02)
  - (d) ඇඟවීමක් සැලසුම් කිරීමේදී බලපාන සාධක තුනක් (3) නම් කරන්න. (ලකුණු 03)
  - (e) ඇඟවීම් කොටස්වල සිදුරු හා නොවී ලකුණු යෙදීම වැදගත් වන්නේ ඇයි? (ලකුණු 02)
  - (f) අමුරෙදි වල ඇතිවන පැල්ලම් ඉවත් කිරීමට භාවිතා කරන ක්‍රම තුන (3) මොනවාද? (ලකුණු 02)
  - (g) ඇඟවීම් කර්මාන්තයේදී තෙරපීම සඳහා යොදාගන්නා උපකරණ පහක් (5) ලියයිතුගත කරන්න. (ලකුණු 03)
  - (h) කළමනාකරණයේ ප්‍රධාන කාර්යයන් පහ (5) මොනවාද? (ලකුණු 03)
  - (i) කාර්ය සාධනය ඇගයීමේ ක්‍රමයේ ප්‍රධාන පරමාර්ථ දෙකක් ඇත. ඒවා මොනවාද? (ලකුණු 02)
  - (j) කර්මාන්ත ශාලාවක පුළුල් ලෙස යොදා ගන්නා චිනය පරිපාලන ආකාර තුන (3) මොනවාද? (ලකුණු 03)

(2)

(a) මිනාත්‍ය සම්මතයට අනුව “මුව්ට්ට” යන්න අර්ථ දක්වන්න. (ලකුණු 03)

(b) පහත සඳහන් පංති වලට අයත් මුව්ට්ට වර්ග මොනවාද? (ලකුණු 04)

පංතිය 1, පංතිය 2, පංතිය 3, පංතිය 4, පංතිය 5, පංතිය 6, පංතිය 7 සහ  
පංතිය 8.

(c) ඉහත සඳහන් කරන ලද මුව්ට්ට පංති අට යොදා ගන්නා අවස්ථා විස්තර  
කරන්න. (ලකුණු 08)

(3)

(a) පහත සඳහන් පිඩක පාදක වල විශේෂ ලක්ෂණයන් හා ඒවායේ යෙදීම්  
සඳහන් කරන්න.

(i). අසවිකරන ලද පාදක (Hinged foot)

(ii). හුවමාරු පාදක (Compensation foot)

(iii). ටෙෆ්ලෝන් පාදක (Teflon foot) (ලකුණු 09)

(b) පහත දක්වා ඇති යාන්ත්‍රණයන් සංසන්දනය කරන්න.

(i) ප්‍රොප් ෆීඩ් යාන්ත්‍රණය සහ ඩිපරින්ෂල් ප්‍රොප් ෆීඩ් යාන්ත්‍රණය

(ii) ප්‍රොප් ෆීඩ් යාන්ත්‍රණය සහ යුනිසන් ෆීඩ් යාන්ත්‍රණය (ලකුණු 06)

(4)

(a) ඉන්ටර්ලයිනික් රෙදි තෝරා ගැනීමේදී සැලකිල්ලට ගතයුතු කරුණු සාකච්ඡා  
කරන්න. (ලකුණු 05)

(b) පහත සඳහන් ඒවා ගැන විස්තරාත්මක සටහන් ලියන්න.

(i) හෝල්ඩර් පැඩ්

(ii) බොත්තම් (ලකුණු 10)

(5)

(a) රෙදි කැපීම සඳහා ඇතිරීමේදී සැලකිය යුතු අවශ්‍යතා සඳහන් කර කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 05)

(b) ඇඟවීම් කර්මාන්තයේදී බහුලව යොදා ගන්නා ඇතිරුම් විධි 2ක් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 04)

(c) රෙදි ඇතිරීම සඳහා භාවිතා කළ හැකි ක්‍රම 2ක් විස්තර කර ඒවායේ වාසි හා අවාසි සංසන්දනය කරන්න. (ලකුණු 06)

(6)

(a) නිෂ්පාදන දාම සමබර කිරීම කෙරෙහි බලපාන සාධක පහක් (5) සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 03)

(b) පැය 8 බැගින් (මිනිත්තු 480) වැඩ කරන දිනකට ඇඟවීම් 150ක් නිපදවීමට පහත සඳහන් එක් එක් ක්‍රියාව සඳහා අවශ්‍ය වන වැඩකරන ස්ථාන ගණන සොයන්න. සියළුම සත්තු ක්‍රියාකරුවන් සම්මත කාර්යක්ෂමතාවයෙන් වැඩකරන බව උපකල්පනය කරන්න. (ලකුණු 12)

නොම්බරය	ක්‍රියාව	ඇඟවීමක් සඳහා සම්මතකාලය (මිනිත්තු)
1	උප- සම්බන්ධ කිරීම	6.3
2	මැදීම	3.25
3	සාක්කු මැසීම	7.83
4	මුට්ටු නිමැවීම	4.70
5	වාට්ටු මැසීම	2.80
6	අත් නිමැවුම්	11.60
7	අවසාන මැදීම	9.42

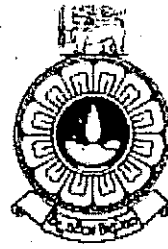
(7)

- (a) මහන නුලක ඇඹරුම් යොදන ක්‍රම දෙකක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 04)  
(b) මහන නුලක ඇඹරුමේ වැදගත් කම විස්තර කරන්න. (ලකුණු 04)  
(c) 120 Nm/4 වන නුලක විකට් නොමීමරය කුමක්ද? (ලකුණු 07)

(8).

- (a) සන්නිවේදනය යන සංකල්පය විස්තර කරන්න. (ලකුණු 06)  
(b) ව්‍යාපාර සංවිධානයක සිදුවන සිරස්, තිරස් සහ සංවිධානයෙන් පිටතට සිදුවන සන්නිවේදන ක්‍රම වල වෙනස පහදන්න. (ලකුණු 09)

THE OPEN UNIVERSITY OF SRI LANKA  
CERTIFICATE IN INDUSTRIAL STUDIES  
FINAL EXAMINATION - 2010/2011  
TTI2634 - APPAREL TECHNOLOGY  
DURATION - THREE HOURS



---

DATE: 10.03.2011

TIME: 0930 - 1230 Hours

---

Answer Question 1, which is compulsory and additional five (05) questions.

Question 1 carries twenty-five (25) marks and Questions 2 to 8 carry fifteen (15) marks each.

1.
  - a. List out the measurements needed to draft men's basic trousers. (02 marks)
  - b. State the six classes of stitches used in garment industry. (03 marks)
  - c. What is the marker efficiency? (02 marks)
  - d. State three (3) factors that would affect the lay planning. (03 marks)
  - e. What is the importance of insertion of drill marks and notch marks to the fabric pieces? (02 marks)
  - f. What are the three (3) methods that used to remove stains from grey fabrics? (02 marks)
  - g. List out the five (5) pressing equipments which are used in the garment industry. (03 marks)
  - h. What are the five(5) major functions of management? (03 marks)
  - i. Performance evaluation process has two main purposes. What are they?(02 marks)
  - j. What are the three(3) types of disciplinary processes which are widely used in the industry? (03 marks)
  
2.
  - a. Define the term "Seam" according to the British Standard. (03 marks)
  
  - b. Which seam types represent the following seam classes?  
Class 1, class 2, class 3, class 4, class 5, class 6, class 7 and class 8. (04 marks)
  
  - c. Describe the applications of eight classes of seam. (08 marks)

3. a. State the main features and applications of the following presser foot types.
- (i) The hinged foot
  - (ii) The compensation foot
  - (iii) The Teflon foot (09 marks)
- b. Compare the following feeding types.
- (i) Drop feed and differential drop feed
  - (ii) Drop feed and unison feed (06 marks)
4. a. Briefly explain the factors that you should consider during selecting a interlining for a fabric. (05 marks)
- b. Write descriptive notes on the followings.
- (i) Shoulder pads
  - (ii) Buttons (10 marks)
5. a. List and briefly describe the requirements of spreading. (05 marks)
- b. Explain the two forms of spreads which are widely used in the industry. (04 marks)
- c. Explain the two methods of spreading and compare their advantages and disadvantages. (06 marks)
6. a. State five (5) factors that would affect the perfect line balancing. (03 marks)
- b. Find how many work places would be needed for each operation to manufacture 150 garments within a 8 hour working day by assuming operators as standard performance. (12 marks)

No	Operation	SMV per Garment
1	Sub-assembly	6.3
2	Under press	3.25
3	Sew pockets	7.83
4	Close seams	4.70
5	Hemming	2.80
6	Hand finish	11.60
7	Press	9.42

7. a. State the two types of twist found in sewing threads. (04 marks)
- b. Briefly explain the importance of twist in sewing threads. (04 marks)
- c. What is the ticket number of a sewing thread of 120 Nm/4? (07 marks)
8. a. Explain the concept of communication. (06 marks)
- b. Distinguish between vertical, horizontal and lateral communication in a business organization. (09 marks)