

ශ්‍රී ලංකා විවෘත විශ්වවිද්‍යාලය

අධ්‍යාපනවේද (ස්වභාවික විද්‍යා) දෙපාර්තමේන්තුව - සස්වන මට්ටම
 අවසාන පරීක්ෂණය - 2010

ESU 3115 - විෂයමාලා න්‍යාය සහ පරිච්ඡේද

කාලය - පැය තුනයි.

දිනය - 2010.08.13 වේලාව - පෙ.ව.01.30 - ප.ව. 04.30

I වන කොටසේ සියළුම ප්‍රශ්නවලට ද, II වන කොටසේ ඕනෑම ප්‍රශ්න තුනකට (03) ද පිළිතුරු සපයන්න.

I වන කොටස

01. විෂයමාලා සංවර්ධනය යනුවෙන් ඔබ අදහස් කරන්නේ කුමක් ද ?
02. "සුර්ණ විෂයමාලාව" යන සංකල්පය හෙට්ටෙගන් විකාශ කරන්න.
03. වර්තමාන ප්‍රාථමික පාසල් විෂයමාලාවේ අන්තර්ගත "අත්‍යවශ්‍ය ඉගෙනුම් නිපුණතා" යනු මොනවා ද?
04. අභිමතාර්ථ තෝරා ගැනීමේදී සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු නම් කරන්න.
05. විෂයමාලා ආකෘති යනුවෙන් අදහස් කරන්නේ මොනවා ද?
06. 2007 වර්ෂයේ දී හඳුන්වා දුන් නව අධ්‍යාපන ප්‍රතිසංස්කරණවල ප්‍රධාන ලක්ෂණ ලැයිස්තු ගත කරන්න.
07. විෂයමාලාව සහ විෂය නිර්දේශය අතර වෙනස දක්වන්න.
08. විෂයමාලාවක් විරස්ව සහ සිරස්ව සම්බන්ධ කිරීමේ වැදගත්කම හෙට්ටෙගන් පැහැදිලි කරන්න.

(ඉකුණු 5 x 8 = 40)

II වන කොටස

09. I. වසිලර්ගේ විෂයමාලා ආකෘතිය විස්තර කර එහි දුර්වලතා දක්වන්න. (ලකුණු 10)
- II. ඩී.කේ.විලර් ගේ විෂයමාලා ආකෘතියෙහි එම දුර්වලතා මහත්වන ගෙන ඇති ආකාරය විභාග කරන්න. (ලකුණු 10)
10. I. විෂයමාලා නිර්වචන දෙකක් යඳහන් කර ඒවායේ මුහුණත සෙවියෙන් සාකච්ඡා කරන්න. (ලකුණු 05)
- II. උදාහරණ දක්වමින් විෂයමාලාවක පොදු සහ සුළුයේමි කාර්යභාරය විශ්ලේෂණය කරන්න. (ලකුණු 15)
11. I. ශ්‍රී ලංකාවේ විෂයමාලාව ක්‍රියාත්මක කිරීමේ කාර්යයෙහි සම්බන්ධ වන ආයතන පහක් හමි කරන්න. (ලකුණු 05)
- II. ඉහත දැක් වූ ආයතන දෙකක් හෝරාගෙන, ඒ එක් එක් ආයතනය විෂයමාලාව ක්‍රියාත්මක කිරීමේදී ඉටුකරන කාර්යභාරය විවේචනාත්මකව විශ්ලේෂණය කරන්න. (ලකුණු 15)
12. I. විෂයමාලා සැලසුම්කරණයේ දී සැලකිලිමත් විය යුතු වැදගත් පියවර පහ මැයිස්තු ගත කරන්න. (ලකුණු 05)
- II. විෂයමාලාවක් සැලසුම් කිරීමේදී සැලකිල්ලට ගත හැකි දාර්ශනික සාධක හතරක් (04) විවේචනාත්මකව විභාග කරන්න. (ලකුණු 15)

13. පහත දැක්වෙන මාතෘකා දෙකක් තෝරාගෙන ඒ එක් එක් මාතෘකාව පිළිබඳව කෙටි සටහන් ලියන්න.

- I. 2007 වර්ෂයේ අධ්‍යාපන ප්‍රතිසංස්කරණ
- II. විෂයමාලා වෙනස්කම් සිදුවීමේදී ගුරුවරුන් මුහුණදෙන ගැටලු
- III. මාස්ලෝගේ මිනිස් අවශ්‍යතා න්‍යාය සහ විෂයමාලා සංවර්ධනය
- IV. සැකවුණු විෂයමාලාව සහ එහි වැදගත්කම

(ලකුණු 10 x 2 = 20)

- හිමිකම් ඇවිරිණි. -



THE OPEN UNIVERSITY OF SRI LANKA

BACHELOR OF EDUCATION DEGREE (NATURAL SCIENCES)

FINAL EXAMINATION - 2010

ESU 3115 – CURRICULUM THEORY & PRACTICE

DURATION : THREE (03) HOURS

DATE : 13th August 2010

TIME : 1.30 p.m. – 4.30 p.m.

Answer all questions in Part I and any three questions from Part II.

PART – I

01. What do you mean by curriculum development?
02. Examine briefly the concept of complete curriculum.
03. What are the Essential Learning Competencies”
04. Name the factors that should be considered in selection of objectives.
05. What do you mean by curriculum models? What are the factors that considering in developing curriculum models.
06. List the major characteristics of modernized curriculum reforms of 2007.
07. Differentiate the concept of curriculum’ from syllabus.
08. Explain briefly the importance of linking a curriculum horizontally and vertically.
(5 x 8 = 40 marks)

PART – II

09. i. Explain Tyler's curriculum model and identify its weaknesses. (10 marks)
- ii. Examine how these weaknesses were overcome in D.K. Wheeler's curriculum model. (10 marks)
10. i. Give two definitions for curriculum and discuss briefly characteristics of those. (05 marks)
- ii. Analyse the general and specific roles of curriculum with citing appropriate examples. (15 marks)
11. i. Name five agencies that involve in school curriculum implementation in Sri Lanka. (05 marks)
- ii. Select at least two of above and Analyze critically the roles play in implementing the school curriculum. (15 marks)
12. i. List important steps that should be considered in curriculum planning. (05 marks)
- ii. Examine critically at least four(04) philosophical factors that could be taken into consideration when planning a curriculum. (15 marks)
13. Write short notes on any two of the following.
- i. Curriculum reform of 2007.
- ii. Problems faced by teachers when curriculum changes brought
- iii. Maslow's theory of human needs and curriculum development.
- iv. Hidden curriculum and its important. (10 x 2 = 20 marks).

- Copyrights reserved -

இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்

கல்விமாணி பட்டப்படிப்பு(இ.ப.ந.கை விஞ்ஞானம்)

இறுதிப்பரீட்சை 2010



ESU 3115 – கலைத்திட்ட கோட்பாடும் நடைமுறையும்

காலம்: மூன்று(03) மணித்தியாலங்கள்

திசுதி. 13.08.2010

நேரம்: பி.ப 1.30 – பி.ப 4.30

பகுதி I இலிருந்து எல்லா வினாக்களுக்கும் பகுதி II இலிருந்து மூன்று வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக

பகுதி I

01. கலைத்திட்ட விருத்தி என்பதால் நீர் கருதுவது யாது?
02. புரண கலைத்திட்ட எண்ணக்கருவினை சுருக்கமாக விளக்குக.
03. தற்போதைய ஆரம்ப கலைத்திட்டத்தில் ஒன்றிணைக்கப்பட்டுள்ள அத்தியாவசிய கற்றல் தேர்ச்சிகள் யாவை?
04. குறிக்கோள்களை தெர்வு செய்கையில் கவனத்திற் கொள்ள வேண்டிய காரணிகளைப் பெயரிடுக.
05. கலைத்திட்ட மாதிரி என்றால் என்ன? கலைத்திட்ட மாதிரிகளை விருத்தி செய்யும் போது கவனத்திற் கொள்ளப்படும் காரணிகள் யாவை?
06. 2007இன் நவீனமயமாக்கப்பட்ட கலைத்திட்ட மறுசீரமைப்பின் பிரதான பண்புகளை பட்டியலிடுக.
07. கலைத்திட்டம் என்பதை பாடத்திட்டத்தில் இருந்து வேறுபடுத்துக.
08. கலைத்திட்டமொன்று செங்குத்தாகவும் கிடையாகவும் இணைக்கப்பட வேண்டியதன் முக்கியத்துவத்தை சுருக்கமாக விளக்குக.

(05 x 08 = 40 புள்ளிகள்)

பகுதி II

09. I. டய்வரது கலைத்திட்ட மாநிரியை விளக்குவதுடன் அதன் பலவீனங்களை இனங்காண்க.
- II. அப்பலவீனங்கள் எங்ஙனம் D.K. விலரது கலைத்திட்டமாதிரியின் மூலம் நீக்கப்படுகின்றன. (10 புள்ளிகள்)
- (10 புள்ளிகள்)
10. I. கலைத்திட்டம் தொடர்பான இரு வரைவிலக்கணங்களைத் தந்து அவற்றின் பண்புகளை சுருக்கமாக கூறுக. (05 புள்ளிகள்)
- II. கலைத்திட்டத்தில் பொதுவான மற்றும் சிறப்பான வகிபங்குகளை உதாரணங்களுடன் ஆராய்க. (15 புள்ளிகள்)
11. I. இலங்கையின் பாடசாலை கலைத்திட்ட அமுலாக்கலில் ஈடுபடும் முகவர்கள் ஐந்து பெயரிடுக. (05 புள்ளிகள்)
- II. அவற்றில் இரண்டினைத் தெரிவு செய்து பாடசாலைக் கலைத்திட்ட அமுலாக்கலின் அவற்றின் வகிபங்குகளை ஆராய்க. (15 புள்ளிகள்)
12. I. கலைத்திட்டத் திட்டமிடலில் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய முக்கிய படிகளை பட்டியலிடுக. (05 புள்ளிகள்)
- II. கலைத்திட்ட யொன்றை திட்டமிடும் போது கவனத்தில் கொள்ளவேண்டிய தத்துவக் காரணிகள் எவைபோனும் நான்கினை காரணிகளை விமர்சனரீதியாக ஆராய்க. (15 புள்ளிகள்)
13. பின்வருவனவற்றில் இரண்டிற்கு சுருக்கக் குறிப்பெழுதுக
- (i) கலைத்திட்ட மறுசீரமைப்பு.
- (ii) கலைத்திட்ட மாற்றங்கள் கொண்டு வரப்படும்போது ஆசிரியர்கள் எதிர் நோக்கும் பிரச்சினைகள்.
- (iii) மனிதத் தேவைகள் பற்றிய மாஸ்லோவின் கோட்பாடும் கலைத்திட்ட வளர்ச்சியும்.
- (iv) மறைக் கலைத்திட்டமும் அதன் முக்கியத்துவமும்.

(10 × 02 = 20 புள்ளிகள்)

(பதிப்புரிமை பெற்றது)