THE OPEN UNIVERSITY OF SRI LANKA

LL.B. DEGREE PROGRAMME – LEVEL 6

2nd ASSIGNMENT TEST 2011/2012

LAW OF DELICT – LWU 4326

DURATION – 1 ½ HOURS

Date: 23rd December 2011 Time: 9.00 – 10.30 am

Students will be penalised for illegible handwriting.

It is an examination offence to have unauthorized documents and mobile phones with you in the examination hall.

Answer BOTH questions. Both questions carry equal marks.

1. *The Courts have found that in cases of nervous shock, the usual rules relating to negligence are insufficient to establish liability on the part of the defendant. Therefore they have been forced to formulate additional principles to determine whether a secondary victim who sues for nervous shock should be granted a remedy.*

   Critically analyse the above statement in the light of the law on nervous shock. Support your answer with relevant examples and decided cases.

2. Mr. and Mrs. Geethadasa are teachers of music. They run a music school in their home where they teach the violin, piano and singing. Their daughter, Ganga is a medalist of the Royal Institute of Music and she also helps her parents by giving lessons on the piano and the violin. Their son, Kavisilu is a businessman and usually does not return home till evening. He is in the habit of playing an electric guitar late into the night.

Gurusena is a retired teacher who lives next door to Mr. and Mrs. Geethadasa. He had a bypass operation two years ago and his doctor has advised him to take an afternoon nap every day. However he is unable to sleep in the afternoon because of the music coming from the house next door. He wrote a letter to Mr. Geethadasa complaining that the sound of the music, and particularly the singing, was disturbing his sleep and affecting his health. However, Mr. Geethadasa did not reply to the letter.

Pala is also a neighbor of Mr. and Mrs. Geethadasa and runs a poultry farm in his garden. Many of the neighbours have grumbled about the noise and smells coming from this farm but no one has made a formal complaint. Pala finds that egg production in his farm has been reduced and he believes that the noise coming from the music school is disturbing his hens. Latha, Pala's wife claims that her elder son cannot study properly because of the loud music played by Kavisilu late into the night. Latha also claims that her youngest child of two years cannot sleep either in the day or night and is suffering from insomnia.

Advice Gurusena, Pala and Latha.

****

COPYRIGHT RESERVED

ශ්‍රී ලංකා විවෘත විශ්වවිද්‍යාලය
නීතිවේදී උපාධි පාඨමාලාව - 6 වන මට්ටම
අඛණ්ඩ ඇගයීම් පරීක්ෂණය II- 2011/2012
දිලික්ත නීතිය - LWU 4326
කාලය පැය එකයි විනාඩි 30 යි.

දිනය - 2011 දෙසැම්බර් 23 වන දින වේලාව - පෙ.ව.09.00- පෙ.ව.10.30 දක්වා

අපැහැදිලි අත්අකුරුවලට ලකුණු අඩු කරනු ලැබේ.
විභාග ශාලාව තුළදී ජංගම දුරකථන සහ අනවසර ලේඛණ ළඟ තබා ගැනීම විභාග වරදක් වේ.
පහත සඳහන් ප්‍රශ්න දෙකටම පිළිතුරු සපයන්න. ප්‍රශ්න දෙකටම සමාන ලකුණු හිමිවේ.

01. ස්නායු කම්පනය සම්බන්ධ නඩු කටයුතුවලදී විත්තිකරු වෙත වගකීම ස්ථාපනය කිරීම සඳහා නොසැලකිල්ල පිළිබඳ සාමාන්‍ය රීති ප්‍රමාණවත් නොවන බව අධිකරණය විසින් තීරණය කරනු ලැබ ඇත. එහෙයින් ස්නායු කම්පනය සම්බන්ධයෙන් නඩු පවරන ද්විතියික වින්දිතයෙකුහට ප්‍රතිකර්මයක් ලබාදීම සඳහා අතිරේක මූලධර්ම සකස් කිරීම සඳහා අධිකරණවලට බල කෙරී ඇත.

ස්නායු කම්පනය පිළිබඳ නීතිය ඇසුරින් ඉහත ප්‍රකාශය විවේචනාත්මකව විශ්ලේෂණය කරන්න. අදාල උදාහරණ සහ විනිශ්චිත නඩු තීරණ ඇසුරින් ඔබේ පිළිතුර පෝෂණය කරන්න.

02. ගීතදාස මහත්මයා සහ මහත්මිය සංගීත ගුරුවරුන් වෙති. ඔවුහු වයලීන හා පියානෝ වාදනය සහ ගායනය උගැන්වීම සඳහා තම නිවසේ සංගීත පාසලක් පවත්වාගෙන යති. ඔවුන්ගේ දියණිය වන ගංගා සංගීතය පිළිබඳ රාජකීය ආයතනයේ (Royal Institute of Music) පදක්කම්ලාභිනියක් වන අතර පියානෝ සහ වයලීන් වාදනය සම්බන්ධයෙන් ඉගැන්වීම් කටයුතු කරමින් තම දෙමාපියන්ට උපකාර කරයි. ඔවුන්ගේ පුතාවන කවිසිළු ව්‍යාපාරිකයකු වන අතර ඔහු සැඳෑයාමය වනතුරු සාමාන්‍යයෙන් නිවසට නොපැමිණෙයි. ඔහු පුරුද්දක් ලෙස රෑ මැදියම වනතුරු විදුලි ගිටාරයක් වාදනය කරයි.

ගීතදාස යුවලගේ නිවසට යාබද නිවසේ වාසය කරන ගුරුසේන විශ්‍රාමික ගුරුවරයෙක් වේ. වසර දෙකකට ඉහතදී ඔහුට බයිපාස් සැත්කමක් කර ඇති අතර සෑම දිනකම සවස් වරුවේ කෙටි නින්දක් ලබා ගන්නා ලෙසට ඔහුගේ වෛද්‍යවරයා විසින් ඔහුට උපදෙස් දී ඇත. කෙසේ වුවද යාබද නිවසෙන් නික්මෙන සංගීත නාදය හේතුකොටගෙන ඔහුට සවස් යාමයේ නිදා ගැනීමට අපහසු වී ඇත. ලිපියකින් පැමිණිලි කරමින් සංගීත නාදය සහ විශේෂයෙන් ගායනය තම නින්දට බාධා ඇති කරන බවත් එය තම ශරීර සෞඛ්‍යයට බලපාන බවත් දක්වමින් ඔහු ගීතදාස මහත්මයා වෙත ලිඛිතව පැමිණිලි කළේය. කෙසේ වුවද ගීතදාස මහත්මයා එයට පිළිතුරු සැපයුවේ නැත.

පාල ද ගීතදාස යුවලගේ අසල්වැසියකු වන අතර ඔහු තම ගෙවත්තේ කුකුළු ගොවිපොළක් පවත්වාගෙන යයි. මෙම ගොවිපොළෙන් නික්මෙන ශබ්දය සහ දුගඳ සම්බන්ධයෙන් අසල්වැසියන් මැසිවිලි නැඟුවද ඒ සම්බන්ධයෙන් කිසිදු පුද්ගලයෙක් විධිමත් පැමිණිල්ලක් ඉදිරිපත් කර නැත. තම ගොවිපොළේ බිත්තර නිෂ්පාදනය අඩු වී ඇති බව සොයාගත් පාල සංගීත පාසලෙන් නික්මෙන ශබ්දය ඔහුගේ කිකිළියන්ට බාධා කරන බවට ඔහු විශ්වාස කරයි. කවිසිළු විසින් රෑ මැදියමේ වාදනය කරන අධික නාදය නිසා තම වැඩිමහල් දරුවාට නිසි පරිදි අධ්‍යයන කටයුතු සිදු කිරීමට නොහැකි බව පාලගේ බිරිඳ වන ලතා කියා සිටී. අවුරුදු 2 ක් වයසැති තම බාල දරුවාට දවල් දවසේ හෝ රාත්‍රියේ නිදා ගැනීමට නොහැකි නිසා නින්ද නොයාමේ රෝගයෙන් පීඩා විඳින බවද ලතා පවසයි.

ගුරුසේනට, පාලට සහ ලතාට උපදෙස් දෙන්න.

- හිමිකම් ඇවිරිණි. -

இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்
சட்டமாணி பட்டப் படிப்பு நிகழ்ச்சித்திட்டம் - மட்டம் 6
இரண்டாவது தொடர் மதிப்பீட்டுப் பரீட்சை – 2011
தீங்கியல் சட்டம் – LWU4326

திகதி : 23ம் திகதி டிசம்பர் 2011 காலம் : மு.ப 9.00 – 10.30

தெளிவற்ற கையெழுத்திற்குப் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.
பரீட்சை மண்டபத்தில் அதிகார பூர்வமற்ற ஆவணங்கள், கையடக்க தொலைபேசி என்பனவற்றை வைத்திருத்தல் பரீட்சைக் குற்றமொன்றாகும்.
இரு வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. இரு வினாக்களுக்கும் சம புள்ளிகள் வழங்கப்படும்.

1. நரம்பு மண்டல தாக்க வழக்குகளில் கவனயீனம் தொடர்பில் காணப்படுகின்ற வழமையான விதிகள், பிரதிவாதியின் மீது பொறுப்புடைமையை உருவாக்குவதற்கு போதுமற்றவை என நீதிமன்றங்கள் கண்டறிந்துள்ளன. இதனால் இரண்டாம்நிலை பாதிப்புற்றவர் நரம்பியல் அதிர்வுக்காக நட்டஈடு பெறப்பட வேண்டும் எனத் தீர்மானிக்கப்படுவதற்கு மேலதிக விதிகள் தாபிக்கப்பட வேண்டுமென வலியுறுத்துகின்றன.

மேலுள்ள கூற்றை நரம்பியல் மண்டல தாக்கம் தொடர்பான சட்டத்தின் கீழ் ஆராய்க. பொருத்தமான உதாரணங்கள் மற்றும் தீர்மானிக்கப்பட்ட வழக்குகளுடன் உமது விடையை விமர்சித்து பகுப்பாய்வு செய்க.

2. திரு மற்றும் திருமதி. கீததாஸ சங்கீத ஆசிரியர்களாவர். இவர்கள் தங்கள் இல்லத்தில் வயலின், பியானோ மற்றும் வாய்ப்பாட்டுச் சங்கீதம் என்பவற்றுக்கான இசைப்பள்ளியொன்றை நடாத்தி வந்தனர். அவர்களது மகள் கங்கா, றோயல் இசை நிறுவனத்தின் பதக்கம் பெற்றவள் என்பதுடன், அவளது பெற்றோருக்கு பியானோ மற்றும் வயலின் தொடர்பான குறிப்புக்களை வழங்குவதனூடாக உதவி வந்தாள். அவர்களின் மகன் கவிசிலு தொழிலதிபராக இருப்பவன், பொதுவில் மாலை வரை வீடு திரும்ப மாட்டான். அவன் நள்ளிரவில் மின்சார கிட்டார் வாத்தியம் வாசிப்பதை வழக்கமாகக் கொண்டிருந்தான்.

குருசேன, திரு மற்றும் திருமதி. கீததாஸவின் வீட்டிற்கு அருகில் வசிக்கும் ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியர் ஆவார். இரு வருடங்களிற்கு முன் இருதய குறுக்கு சத்திரகிசிச்சை (Bypass Operation) செய்திருந்ததுடன், வைத்தியர்களால் தினமும் மத்தியான வேளை சிறுதுயில் கொள்ளுமாறு அறிவூட்டப்பட்டிருந்தார். எவ்வாறாயினும் அயல் வீட்டில் இருந்து வரும் இசை காரணமாக அவரால் உறங்க முடியாதிருந்தது. அவர் திரு.கீததாஸவிற்கு இசையால் குறிப்பாக பாடுதலால் தன் உறக்கம் இடையூறு அடைவதாகவும், இதனால் ஆரோக்கியம் பாதிப்புறுவதாகவும் கடிதம் எழுதினார். எப்படியாயினும் திரு.கீததாஸ இதற்கு பதில் எழுதவில்லை.

பால, திரு மற்றும் திருமதி. கீததாஸவின் அயலவராக இருந்ததுடன், அவரது தோட்டத்தில் கோழிப்பண்ணை ஒன்றை நடாத்தி வந்தார். ஏராளமான அயலவர்கள் இப்பண்ணையில் இருந்து வரும் இரைச்சல் மற்றும் துர்நாற்றம் குறித்து முணுமுணுத்து வந்தாலும், எவரும் இது குறித்து முறையான புகார் அளித்திருக்கவில்லை. பால தன் பண்ணையின் முட்டை உற்பத்தியானது, இசைப் பள்ளியில் இருந்து வரும் சத்தத்தாலான இடையூறால் குறைவடைந்து செல்வதாக நம்பினார். பாலவின் மனைவி லதா, கவிசிலு நள்ளிரவில் எழுப்பும் இசை ஒலியால் அவளது மூத்தமகன் முறையாக கற்க முடிவதில்லை என முறையிட்டாள். மேலும் லதா தனது இரண்டு வயது நிறைந்த கடைசி பிள்ளை பகலிலோ, இரவிலோ நித்திரைக் கொள்ளாது தூக்கமின்மையால் (Insomnia) பாதிப்புறுவதாக முறையிட்டாள்.

குருசேன, பால மற்றும் லதா ஆகியோரிற்கு அறிவுரை வழங்குக.

- பதிப்புரிமைப் பெற்றது –