



**THE OPEN UNIVERSITY OF SRI LANKA**  
**CERTIFICATE IN PRE-SCHOOL EDUCATION PROGRAMME**  
**FIRST SEMESTER FINAL EXAMINATION – 2010**  
**ESC1124/ESC1135 – CREATIVE AND AESTHETIC EDUCATION AND**  
**DEVELOPMENT OF MANUPULATIVE SKILLS.**

**DURATION : TWO (02) HOURS**

**DATE : 27<sup>th</sup> June 2010**

**TIME : 10.00 a.m. – 12.00 noon**

SELECT AT LEAST ONE QUESTION FROM EACH PART AND ANSWER FOUR QUESTIONS.

EACH PART HAS TO BE ANSWERED IN ONE SEPARATE BOOKS.

**PART - I**

01. i. Explain what is meant by Manipulative skills. (05 marks)
- ii. Citing examples describe how manipulative skills develop five motor abilities of pre school children. (20 marks)
02. Assume that you have planned weekly programmes on the following themes.
- i. Shapes
- ii. Fruits
- iii. Flowers.
- Using the above three themes explain with illustration how you would organize creative activities for each themes. (25 marks)

**PART - II**

03. "Pre school children should not be forced to learn traditional dance and music"  
Discuss this statement giving reasons. (25 marks)
04. i. Explain four (04) principles which you should consider in constructing a story for pre school children. (12 marks)
- ii. Build a story to illustrate these principles. (13 marks)

**PART - III**

05. Select any two of the following activities and explain how pre school children develop manipulative skills through them. (25 marks)
- i. Paper tearing, crushing, folding, cutting.  
ii. Poring water from one vassel to another  
iii. Stringing beads or seeds.
06. Citing examples, explain (10 marks)
- i. How a teacher can help (10 marks)
- ii. How a parents can help (05 marks)
- iii. Tasks that a child should do

In order to develop art and creative abilities in pre school children.

- Copyrights reserved -



ශ්‍රී ලංකා විවෘත විශ්වවිද්‍යාලය

පෙර පාසල් අධ්‍යාපනය පිළිබඳ සහතික පත්‍ර වැඩ සටහන

පළමු සමාසික අවසාන පරීක්ෂණය 2010

නිර්මාණාත්මක සහ සෞන්දර්ය අධ්‍යාපනය හා හසුරු කුසලතා සංවර්ධනය - ESC 1124/ESC1135

කාලය - පැය දෙකයි.

දිනය - 2010.06.27

වේලාව - පෙ.ව. 10.00- මධ්‍යහ්න 12.00 දක්වා

අවම වශයෙන් එක් කොටසකින් එක් ප්‍රශ්නය බැගින් තෝරාගෙන ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න හතරම එකම පිළිතුරු පොතක අමුණන්න.

පළමුවන කොටස

01. i. හසුරු කුසලතා යන්නෙන් අදහස් වන්නේ කුමක් ද? (ලකුණු 05)

ii. හසුරු කුසලතා මගින් පෙර පාසල් දරුවන්ගේ සියුම් මාංශ පේශි සංවර්ධනය වන්නේ කෙසේදැයි නිදසුන් දෙමින් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 20)

02. පහත සඳහන් තේමා යටතේ ඔබ සති වැඩ සටහනක් සංවිධානය කර ඇතැයි සලකන්න.

- i. හැඩතල
- ii. පළතුරු
- iii. මල්

ඉහත සඳහන් තේමා තුන ප්‍රයෝජනයට ගනිමින් නිර්මාණ ක්‍රියාකාරකමක් බැගින් සංවිධානය කළහැකි ආකාරය රූප සටහන් දක්වමින් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 25)

දෙවන කොටස

03. “පෙර පාසල් දරුවන්ට සාම්ප්‍රදායික සංගීතය හා නර්තනය ඉගෙනීමට බල නොකළ යුතුයි.”  
හේතු දක්වමින් මෙම කියමන සාකච්ඡා කරන්න.

(ලකුණු 25)

- 04. i. පෙර පාසල් දරුවන් සඳහා කතාන්දරයක් නිර්මාණය කිරීමේදී ඔබ අනුගමනය කළයුතු මූලධර්ම හතරක් (04) පෙන්වා දෙන්න. (ලකුණු 12)
- ii. එම මූලධර්ම මතුකර පෙන්වීම සඳහා කතාන්දරයක් ගොඩ නගන්න. (ලකුණු 13)

තෙවන කොටස

- 05. පහත සඳහන් ක්‍රියාකාරකම් අතරින් දෙකක් තෝරාගෙන ඒවා තුළින් පෙර පාසල් දරුවන්ගේ හසුරු කුසලතා සංවර්ධනය වන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.
  - i. කඩදාසි ඉරීම, ගුලි කිරීම, නැවීම, කැපීම
  - ii. වැලි හා මැටි ආශ්‍රිත ක්‍රියාකාරකම්
  - iii. පබළු හෝ ඇට වර්ග ඇමිණීම
 (ලකුණු 25)

- 06. පෙර පාසල් දරුවන්ගේ චිත්‍ර හා නිර්මාණාත්මක හැකියා සංවර්ධනය කර ගැනීම සඳහා
  - i. ගුරුවරියට සහය විය හැකි ආකාරය (ලකුණු 10)
  - ii. දෙමව්පියන්ට සහය විය හැකි ආකාරය (ලකුණු 10)
  - iii. දරුවා විසින් සිදු කළයුතු දෑ පිළිබඳව (ලකුණු 05)
 නිදසුන් දක්වමින් පැහැදිලි කරන්න.

- නිමකම් ඇවිරිණි. -



இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்

முன்-பள்ளிக் கல்விச் சான்றிதழ் நிகழ்ச்சித்திட்டம்

முதலாம் அரையாண்டு - இறுதிப்பரீட்சை - 2010

ESC 1124/ESC 1135 - ஆக்கக் கல்வியும், அழகியற் கல்வியும் கையாளுந்திறன்களின் விருத்தியும்

காலம் : இரண்டு(02) மணித்தியாலங்கள்

திகதி: 27.06.2010

நேரம்: மு.ப 10.00 - பி.ப 12.00

ஒவ்வொரு பகுதியிலும் ஆகக்குறைந்தது ஒரு வினாவுக்கேனும் விடையளித்து மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு தருக. ஒவ்வொரு பகுதிகளின் விடையையும் வெவ்வேறு புத்தகங்களில் எழுதப்படல் வேண்டும்.

### பகுதி I

1. (i) கையாளுந்திறன் என்பதனால் கருதப்படுவது யாதென விளக்குக. (05 புள்ளிகள்)
- (ii) கையாளுந்திறன் எவ்வாறு முன்பள்ளிப்பிள்ளைகளின் ஐம்பொறிகளினை விருத்தியாக்குகின்றதென்பதை பொருத்தமான உதாரணங்களுடன் விளக்குக. (20 புள்ளிகள்)
2. பின்வரும் கருப்பொருள்களில் நீங்கள் வரைந்த நிகழ்ச்சியொன்றைத் திட்டமிடுவீர்கள் எனக் கொள்க.
  - i. வடிவங்கள்
  - ii. பழங்கள்
  - iii. பூக்கள்

மேலுள்ள கருப்பொருள்களை உபயோகித்து நீங்கள் எவ்வாறு ஆக்கத்திறன் செயற்பாடுகளை ஒழுங்கமைப்பீர்களென விளக்கப்படங்களுடன் விபரிக்க.

### பகுதி II

3. "முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளை பாரம்பரிய நடனங்களையும் சங்கீதங்களையும் கற்பதற்கு வற்புறுத்தக் கூடாது".  
இக் கூற்றை காரணங்கள் தந்து ஆராய்க. (25 புள்ளிகள்)
4. (i) முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளுக்கு கதையொன்றை உருவாக்கும் போது கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய நான்கு(04) தத்துவங்களை விளக்குக. (12 புள்ளிகள்)
- (ii) இத்தத்துவங்களின் அடிப்படையில் படங்களுடன் கதையொன்றை உருவாக்குக. (13 புள்ளிகள்)

## பகுதி III

5. கீழுள்ளவற்றில் ஏதாவது இரு செயற்பாடுகளைத் தெரிவுசெய்து இவற்றினூடாக முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளை எவ்வாறு தமது கையாளுந்திறனை விருத்தி செய்யுகிறார்கள் என விளக்குக.
- (i) கடதாசியை கிழித்தல், அழுத்துதல், மடித்தல், வெட்டுதல்
- (ii) பாத்திரமொன்றிலிருந்த நீரை இன்னொரு பாத்திரத்தினுள் நிரப்புதல்
- (iii) மணிகளை அல்லது விதைகளைக் கோத்தல்
6. பொருத்தமான உதாரணங்களுடன் சித்திரம் ஆக்கச் செயற்பாடுகளை முன்பள்ளிச் சிறார்களிடம் விருத்தி செய்வது தொடர்பாக பின்வருவனவற்றை விளக்குக.
- (i) ஆசிரியரொருவர் எவ்வாறு உதவி புரியலாம் (10 புள்ளிகள்)
- (ii) பெற்றோர் எவ்வாறு உதவி புரியலாம் (10 புள்ளிகள்)
- (iii) பிள்ளையொன்று செய்யக்கூடிய வேலை (05 புள்ளிகள்)

(பதிப்புரிமை பெற்றது)