

இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்  
 முன் - பள்ளிக் கல்விச் சான்றிதழ் நிகழ்ச்சித்திட்டம்  
 இறுதிப் பரீட்சை - 2011/2012  
 ESC 1124/1135 – ஆக்கக்கல்வியும் அழகியற்கல்வியும்  
 கையாளுகைத் திறன்களின் விருத்தி  
 காலம் : இரண்டு (02) மணித்தியாலங்கள்



திகதி: 06 ஏப்ரல் 2013

நேரம்: மு.ப 09.30 – மு.ப 11.30 வரை

பகுதி I இல் எல்லா வினாக்களுக்கும், பகுதி II இல் ஏதாவது மூன்று (03) வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

### பகுதி I

01. கையாளுந்திறன்கள் என்பதனால் கருதப்படுவது யாது?
02. கையாளுந்திறன்களின் வளர்ச்சிக் கட்டங்களைப் பெயரிடுக.
03. இளம் குழந்தைகளிடம் கையாளும் திறன்களை விருத்தி செய்வதற்குரிய இரண்டு குறிக்கோள்களை எழுதுக.
04. கையாளுந்திறன்களின் விருத்தி தொடர்பான செயற்பாடுகளை ஒழுங்கமைக்கும் போது கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டிய முக்கிய விடயங்கள் இரண்டினைப் பெயரிடுக.
05. முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளின் கையாளுந்திறன்களின் விருத்தியை ஊக்கப்படுத்தக்கூடிய ஏதாவது இரு செயற்பாடுகளுக்குத் தேவையான பொருட்களைப் பட்டியல்படுத்துக.
06. முன்பள்ளிப் பிள்ளைகளின் சித்திரம், ஆக்கச்செயற்பாடுகளை ஊக்கப்படுத்தக்கூடிய நான்கு (04) வித்தியாசமான அணுகுமுறைகளைப் பெயரிடுக.
07. உங்களின் சுற்றாடலில் காணப்படக்கூடிய சித்திரம், ஆக்கச் செயற்பாடுகளுக்குப் பயன்படுத்தக்கூடிய கழிவுத்துண்டுப் பொருட்கள் 10 இனைப் பட்டியல்படுத்துக.
08. (அ) சிறுவர் நாடகத்தில் வரும் கதாபாத்திரமொன்றுக்குப் பொருத்தமான முகமூடியொன்றை வரைக.  
 (ஆ) நீங்கள் குறிப்பிட்ட பாத்திரத்தினையும் நாடகத்தினையும் பெயரிடுக.

(8 X 5 = 40 புள்ளிகள்)

## பகுதி II

09. இளம் சிறுவர்களின் முன் எழுத்துப் பயிற்சியில் நுண் இயக்கச் செயற்பாடானது, எவ்வாறு பங்களிப்புச் செய்கின்றதென விளக்குக.  
(20 புள்ளிகள்)
10. பிள்ளையின் கையாளுந்திறன் விருத்தியில் முன்பள்ளி ஆசிரியரொருவர் துணைபுரிதல் என்னும் வகிபங்கை விளக்குக.  
(20 புள்ளிகள்)
11. இளம் சிறுவர்களின் உள விருத்தியில் சித்திரம், ஆக்கத்திறன்கள் என்பவற்றின் முக்கியத்துவத்தினை விளக்குக.  
(20 புள்ளிகள்)
12. பிள்ளையின் பூரண வளர்ச்சியில் அழகியற் செயற்பாடுகள் எவ்வாறு துணைபுரியும் என விளக்குக.  
(20 புள்ளிகள்)
13. கற்றலைத் தூண்டும் விதமாக வகுப்பறையை அமைப்பதில் முன்பள்ளி ஆசிரியர் ஒரு முக்கிய காரணியாக அமைகின்றார்.  
(அ) நீர் மேலுள்ள கூற்றுடன் உடன்படுகிறீரா?  
(ஆ) ஆக்கத்திறன் மிக்கதாக முன்பள்ளி வகுப்பறையை எவ்வாறு ஆக்கிக்கொள்ளலாம் என சுருக்கமாக விளக்குக.  
(20 புள்ளிகள்)

- பதிப்புரிமையுடையது -



**THE OPEN UNIVERSITY OF SRI LANKA**  
**CERTIFICATE IN PRE-SCHOOL EDUCATION PROGRAMME**  
**FINAL EXAMINATIONS – 2013**  
**ESC1124/1135 – CREATIVE AND AESTHETIC EDUCATION AND**  
**DEVELOPMENT OF MANIPULATIVE SKILLS**

**DURATION – TWO (02) HOURS.**

---

Date: 06<sup>th</sup> April 2013

Time: 9.30 a.m. – 11.30 a.m.

---

Answer all questions in Part I & three (03) questions from Part II.

**PART – I**

01. What is meant by manipulative skills?
02. Name the development stages of manipulative skills.
03. Write two (02) objectives of developing manipulative skills in young children.
04. Name two (02) important facts that should be considered when organizing activities for the development of manipulating skills in pre school children.
05. List out materials needed for any **two** activities that promote development of manipulating skills
06. Name **four** (04) different approaches to motivate children in art and creative activities.
07. List ten (10) scrap materials available in your environment that can be used for art and creative activities.
08.
  - i. Draw a mask suitable for a character in a children's drama.
  - ii. Name the drama and the character that you intend to use the mask.

(5 x 8 = 40 marks)

**PART II**

09. Explain how the development of fine motor skills contribute to the development of pre writing skills in young children.  
(20 marks)
10. Explain the role of the pre school teacher in supporting the child to develop manipulative skills.  
(20 marks)
11. Citing examples, explain the importance of art and creative activities in emotional development of young children.  
(20 marks)
12. Discuss how aesthetic activities support the holistic development of young children.  
(20 marks)
13. “Creativity of the pre school teacher is an important factor in preparing a classroom that promotes learning”  
i. Do you agree with the above statement?  
ii. Explain with examples how a pre school classroom should be prepared creatively.  
(10 x 2 = 20 marks)

- Copyrights reserved -